

Marco Arduini

Millenovecentocinquantanove

Il Mauriziano

23 gennaio - 21 febbraio 2010

Comune di Reggio Emilia (Assessorato alla Cultura - Musei Civici) e Circolo degli Artisti presentano, dal 23 gennaio al 21 febbraio 2010, un nuovo progetto espositivo dedicato alle ricerche neopop di Marco Arduini, artista reggiano che negli ultimi anni si è imposto all'attenzione della critica con diverse esposizioni in Italia e all'estero.

La mostra, curata da Giuseppe Berti presso il complesso monumentale del Mauriziano, s'intitola "Millenovecentocinquantanove" in riferimento alla data di nascita dell'artista, ma anche e soprattutto al dischiudersi dei favolosi anni Sessanta.

Una trentina di opere, alcune di grandi dimensioni, per raccontare la Vespa, la Fiat 500, il mito del viaggio e la motorizzazione di massa, piegando il segno ed il linguaggio all'estetica pop che, proprio negli anni Sessanta, deteneva il primato.

Accanto ai dipinti ad acrilico e tempera su tavola, presentati nel salone centrale e nelle stanze laterali del Mauriziano, una piccola selezione di opere su carta, disposte nelle sale cinquecentesche dell'ala di Levante. "Carte antiche", recuperate da un volume dell'800, sulle quali l'artista interviene prevalentemente a matita, disegnando aerei ed automobili.

Come si legge infatti nel testo critico di Giuseppe Berti, "Mito, Memoria, Storia e Nostalgia sono alla base di questa singolare rivisitazione, di questi *Italian graffiti* illustrati da Marco Arduini i cui protagonisti assoluti sono però le macchine -auto, moto, aerei- non già le persone: che interpretano sulla scena la parte del coro per cantare l'assoluta supremazia del mezzo meccanico, eroe che domina ogni cosa, ogni evento, ogni sogno".

In occasione del vernissage, previsto per sabato 23 gennaio alle ore 16.00, un giradischi originale suonerà i brani più famosi degli anni Sessanta. La mostra sarà visitabile da martedì a giovedì con orario 9.00-12.00, da venerdì a domenica con orario 9.00-12.00 e 16.00-20.00, chiuso il lunedì.

Marco Arduini è nato nel 1959 a Reggio Emilia, dove vive e lavora. Diplomato all'Istituto d'Arte Gaetano Chierici, dal 1997 ha preso parte a numerose esposizioni in Italia e all'estero, ultime delle quali "24 artisti a Villa Verde" (Reggio Emilia, Villa Verde, 2007-2009), "Un giorno al mare" (Albinea, Galleria Artekostia, 2008), "Premio Artemisia 2008" (Mole Vanvitelliana di Ancona, 2008), "Mille artisti a Palazzo" (Cesano Maderno, Palazzo Borromeo, 2009). Le sue opere sono presenti in collezioni private e pubbliche. Collabora con la Galleria Artekostia di Albinea (RE) e con il Laboratorio Artè di Reggio Emilia.

SEDE ESPOSITIVA:

Il Mauriziano

Via Pasteur, 11
42122 Reggio Emilia

Orario di apertura: da martedì a giovedì ore 9.00-12.00, da venerdì a domenica ore 9.00-12.00 e 16.00-20.00, chiuso il lunedì.

PER INFORMAZIONI:

Circolo degli Artisti

Via Scaruffi, 1
42122 Reggio Emilia
Tel. 0522 554711

info@circolodegliartistire.org

www.circolodegliartistire.org

UFFICIO STAMPA:

CSArt - Comunicazione per l'Arte

Via S. Pietro Martire 16/A
42121 Reggio Emilia
Tel. 0522 1970864

info@csart.it

www.csart.it