



Artecontemporanea[^]
Associazione Culturale

COMUNICATO STAMPA

SEDE	GALLERIA 8,75 ARTECONTEMPORANEA Corso Garibaldi, 4 - Reggio Emilia www.csart.it/875
TITOLO	<i>ETNICO URBANO</i>
ARTISTA	Marco Catellani
CURATORE	Chiara Serri
INAUGURAZIONE	Sabato 8 marzo 2014, ore 17.00
DURATA	8 marzo - 2 aprile 2014
ORARIO	Martedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 17.30-19.30, domenica 9 e 16 marzo ore 16.30-19.00, oppure su appuntamento.
CATALOGO	In galleria

La Galleria 8,75 Artecontemporanea (Corso Garibaldi, 4) di Reggio Emilia presenta, dall'8 marzo al 2 aprile 2014, la mostra personale di Marco Catellani, intitolata "Etnico urbano".

In esposizione, una ventina di dipinti e disegni, realizzati negli ultimi cinque anni. Opere che testimoniano un momento significativo nel percorso artistico dell'autore, inaugurato all'Istituto d'Arte "G. Chierici" di Reggio Emilia, coltivato privatamente negli anni e presentato al pubblico a partire dal 2004.

«Pittura di figura», scrive Chiara Serri, «caratterizzata da una doppia linea nera che conchiude tagli perpendicolari. Binario ferroviario o asta perforata del Meccano, assurta ad elemento compositivo primario. Strutture segniche ricorrenti che diventano cifra stilistica, rendendo il lavoro immediatamente riconoscibile».

Protagonisti delle sue opere, uomini e donne sottoposti ad un processo di progressiva semplificazione, che attenua i tratti fisionomici per conferire alla figura un carattere di universalità. Corpi moltiplicati ed inseriti in ambienti asfittici, probabile specchio della società contemporanea.

La mostra, che sarà inaugurata sabato 8 marzo, alle ore 17.00, sarà visitabile fino al 2 aprile 2014, di martedì, mercoledì, venerdì e sabato con orario 17.30-19.30, domenica 9 e 16 marzo ore 16.30-19.00, oppure su appuntamento. Per informazioni: tel. 340 3545183, ginodifrenna875arte@yahoo.it, www.csart.it/875.

Marco Catellani nasce nel 1951 a Cavriago (RE). Si diploma all'Istituto d'Arte "G. Chierici" di Reggio Emilia, sezione ceramica, seguendo tuttavia i corsi di Vivaldo Fornaciari, Giannino Tamagnini e Gigi Ferretti. Il suo interesse si concentra successivamente sulla pittura, che porta avanti parallelamente all'attività professionale, prendendo parte a mostre personali e collettive: "Marco Catellani" (Centro culturale comunale, Cavriago, Reggio Emilia, 1980, a cura di Alfredo Gianolio), "Alberto Bertolotti / Marco Catellani" (L'Ottagono, Bibbiano, Reggio Emilia, 2004, a cura di Enzo Silvi), "In transit" (GeWo galerie, Marbourg, Germania, 2011-12, a cura di Costantino Piazza). Dal 2006 si dedica esclusivamente alla ricerca artistica. Vive e lavora a Cavriago (RE).