



Artecontemporanea[^]
Associazione Culturale

COMUNICATO STAMPA

SEDE	GALLERIA 8,75 ARTECONTEMPORANEA Corso Garibaldi, 4 - Reggio Emilia www.csart.it/875 - www.875artecontemporanea.it
TITOLO	<i>NIDO URBANO</i>
ARTISTI	Andrea Basiricò, Attilio Braglia, Giuseppe Cacciatore, Gino Di Frenna, Giovanna Magnani, Claudia Manenti, Annalisa Mori, Corrado Moscardini
CURATORE	Chiara Serri
INAUGURAZIONE	Sabato 9 giugno 2012, ore 17,00
DURATA	9 - 30 giugno 2012
ORARIO	Martedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 17.30-19.30, oppure su appuntamento.
CATALOGO	In galleria

La Galleria 8,75 Artecontemporanea di Reggio Emilia presenta, dal 9 al 30 giugno 2012, le ricerche degli artisti iscritti all'omonima associazione: otto amici e soci che da diversi anni animano lo spazio espositivo creando momenti di dialogo e riflessione.

In mostra, una trentina di opere tra dipinti, carte, fotografie e installazioni, realizzate da Andrea Basiricò, Attilio Braglia, Giuseppe Cacciatore, Gino Di Frenna, Giovanna Magnani, Claudia Manenti, Annalisa Mori e Corrado Moscardini, artisti diversi per stile e linguaggio, ma accomunati dallo studio della luce e del colore.

Andrea Basiricò presenta una selezione di quadri materici, di matrice informale. Attilio Braglia descrive il mondo del mare attraverso dipinti caratterizzati da una definizione calligrafica del dettaglio e opere tridimensionali. Giuseppe Cacciatore presenta alcuni lavori a tecnica mista di recente produzione, in cui le forme vengono scomposte ed espresse sulla tela attraverso un'astrazione sostanzialmente geometrica. Gino Di Frenna, recuperando i colori dell'Etna, propone un paesaggio aereo e stilizzato. Giovanna Magnani espone, accanto alle figure femminili, alcuni paesaggi onirici, esito delle sue ultime ricerche. Claudia Manenti approfondisce il tema della figura femminile attraverso toni terrosi ed inserti materici. Annalisa Mori affronta il tema del limite, dipingendo oggetti d'uso quotidiano in atmosfere surreali. Corrado Moscardini, per finire, habitué del bianco e nero, fotografa il mare d'inverno, avvalendosi di morbide luci e toni pastello.

La collettiva, che sarà inaugurata sabato 9 giugno alle ore 17.00, sarà visitabile fino al 30 giugno 2012, martedì, mercoledì, venerdì e sabato con orario 17.30-19.30, oppure su appuntamento (tel. 340 3545183).

Andrea Basiricò, nato a Paceco (TP) nel 1960, vive e lavora a Cavriago (RE). Pittore autodidatta, poeta e musicista, ha partecipato a diverse mostre, tra le quali *Biennale Leonardo Da Vinci* (Palazzo Barberini, Roma, 2003), *Omaggio al Tricolore* (Reggio Emilia, 2003), *Biennale Ippolito Caffi* (Vittoriano, Roma, 2005) e *Fiori di nessuno* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2011-2012). È stato, inoltre, insignito del *Premio Lion d'Oro* (2001-2002) e del *Premio Speciale Richard Thomas Gallery* (2003). Ha pubblicato libri e raccolte poetiche.

Attilio Braglia, nato a Velluciana di Carpineti nel 1943, vive e lavora a Reggio Emilia. Dal 1985 si dedica esclusivamente alla pittura. Ha partecipato a diverse rassegne nazionali ed internazionali, ricevendo dal 1967 al 1977 oltre settanta primi premi. Ha recentemente esposto le sue opere presso la Galleria d'Arte Moderna di Pisa, la Galleria 8,75 Artecontemporanea di Reggio Emilia e Conestabo Gallery di Trieste, partecipando anche a diverse fiere d'arte, come *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia) ed *ArtExpo* (Arezzo).

Giuseppe Cacciatore, nato ad Agrigento, dal 1993 vive e lavora a Reggio Emilia. Pittore autodidatta, dopo gli esordi figurativi dei primi anni Ottanta, si dedica soprattutto a ricerca astratta e trasfigurazione del reale. Tra le ultime esposizioni si segnalano *Jazz up* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, 2010), *Red* (Galleria Comunale L'Ottagono, Bibbiano, 2011) e *Fiori di nessuno* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2011-2012), nonché la partecipazione ad *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia, 2010).

Gino Di Frenna nasce nel 1940 a Portopalo di Capo Passero (SR), dal 1984 vive e lavora a Reggio Emilia. Pittore, gallerista e vignettista, ha preso parte a fiere d'arte (*Immagina Arte in Fiera*, Reggio Emilia e *Contemporanea*, Forlì) ed esposizioni promosse dalla Galleria 8,75 Artecontemporanea, come *Rainbow* (Reggio Emilia, 2011) e *Fiori di nessuno* (Reggio Emilia, 2011-2012). Nel 2008 ha esposto le sue ricerche nell'ambito della collettiva *Per-Corsi d'Arte* (Stella Cilento, 2009). Dal 2008 collabora, inoltre, con il giornale satirico on-line *L'Asino*, diretto da Ro Marcenaro.

Giovanna Magnani nasce nel 1972 a Reggio Emilia, dove si diploma presso l'Istituto d'Arte Chierici. A partire dal 1999 espone a Reggio Emilia, Firenze, Bologna e Lignano Sabbiadoro, partecipando a diverse edizioni di *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia). Tra le mostre personali, *Giovanna Magnani* (Banca Popolare di Milano, Firenze, 2003), *Bibbidi bobbidi bu* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2008) e *Bolle di sapone* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2009). Ha illustrato alcuni libri per adulti e per bambini.

Claudia Manenti nasce nel 1968 in provincia di Brescia, dove vive e lavora. Pittrice autodidatta, inaugura la sua attività espositiva nel 1996, con una personale presso il Castello di San Giorgio a Orzinuovi (BS). Tra le mostre recenti, *Acqua* (Galleria Turelli, Montecatini Terme, 2008) ed *Arte donna* (Palazzo Comunale, Revere, 2011). Ha preso inoltre parte a numerose fiere d'arte, come *ArtVerona* (Verona, 2008-2010), *ART Innsbruck* (Innsbruck, 2008) ed *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia, 2011).

Annalisa Mori nasce nel 1957 a Reggio Emilia, dove si diploma presso l'Istituto d'Arte Chierici. Dal 2009 prende parte a diverse esposizioni personali e collettive. Tra le ultime mostre, *Fiori di nessuno* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2011-2012) e *Presenze/Assenze* (Vetrina Battistero Piazza Prampolini, Reggio Emilia, 2012). Ha partecipato inoltre ad *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia, 2011), risultando tra i finalisti del *Premio internazionale di pittura, disegno e grafica* (Torino, 2012).

Corrado Moscardini nasce nel 1948 a Correggio (RE), vive e lavora a Reggio Emilia. Si interessa di fotografia a partire dagli inizi degli anni Ottanta. La sua formazione avviene all'interno del Circolo Il Soffietto, sotto la guida di Stanislao Farri. Prende parte a concorsi fotografici, ricevendo numerosi riconoscimenti in Italia e all'estero. Ha partecipato, inoltre, alle ultime edizioni di *Fotografia Europea* e ad *Immagina Arte in Fiera* (Reggio Emilia, 2011). Tra le mostre recenti, *Fiori di nessuno* (Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, 2011-2012) ed *Agorà* (Ateliers Viaduegobbitre, Reggio Emilia, 2012).